**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Департамент образования Ивановской области‌‌**

**‌****Управление образования Юрьевецкого муниципального района‌**​

**МКОУ Елнатская средняя школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | РАССМОТРЕНО  на заседании МО классных руководителей  Протокол № 16 от «28» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  Кокотова А.Г.  Приказ №215 от «30» августа 2023 г. |

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

**«Редакционная коллегия. Выпуск школьной газеты»**

Класс 9-11

количество часов 34

**С. Елнать, 2023**

**Планируемые личностные и метапредметные**

**результаты освоения курса внеурочной деятельности «редакционная коллегия. выпуск школьной газеты»**

**Личностные**

* владеть социальными умениями, умениями общаться, вести диалог;
* знать правила вежливого общения со сверстниками и со взрослыми, аргументировать свою точку зрения, уметь выступать перед аудиторией; получить опыт взаимодействия и сотрудничества со сверстниками в группах, парах на принципах уважения, доверия, взаимопомощи.

**Метапредметные**

* знать основы истории журналистики;
* уметь отбирать, систематизировать, сравнивать информацию из различных источников и работать с ней, выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
* знать и уметь различать основные газетные жанры (заметка, статья, репортаж, интервью и др.), грамотно излагать информацию в этих жанрах, владеть основными правилами редактирования текстов, публикации работ в школьных и районных газетах, на школьном сайте;
* работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами;
* уметьорганизовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализа­ции художественного замысла;
* оценивать результаты художественно-твор­ческой деятельности;

**Содержание курса**

**Тема 1. Понятие журналистики. История возникновения (2 часа).**

***Что такое журналистика?*** Основные понятия. Определение темы и цели курса. Знакомство со СМИ. Телевидение. Печатные издания. Интернет. Эвристическая беседа. "Корзинка вопросов".

***Знакомство с историей журналистики.*** Тайна крылатых сандалий Гермеса. Частично-поисковая деятельность. Первые газеты на Руси. «Ведомости». Газета при Петре I. Мультимедийная презентация.

**Тема 2. Создание газеты. Первый опыт (8 часов).**

***Газета, журнал.*** Обложка. Содержание. Оформление. Творческая работа учеников, конкурс на самую интересную обложку

***Как делается газета?*** Знание элементов структуры газеты. Макет. Столбцы. Разворот. Коллективная работа над вариантами расположения заголовков к статьям.

***Подбор материала для газеты.*** Источники информации: интервью, документы, записи, личные наблюдения, справочная литература. Беседа, мозговой штурм.

***Блокнот «Золотые правила юного журналиста».*** Идем в библиотеку. Практическая работа со справочниками, со словарями.

***Оформление газетной полосы.*** Тематическая подборка материала. Фотоинформация, картинки. Иллюстрирование материала.

***Редакция газеты и журнала.*** Редактор. Правила редактора. Главный редактор. Творческая коллективная работа. Мозговой штурм. Редактирование текста.

***Выпуск первого номера школьной газеты. Верстка.*** Практическая работа.

***Презентация*** первого выпуска школьной газеты. Выявление недостатков и достоинств. Рефлексия.

**Тема 3. Основные жанры журналистики (17 часов).**

***Знакомство с основными жанрами журналистики.*** Статья, заметка, очерк, интервью, эссе, репортаж и др. Практическое занятие с газетным материалом.

**Информационные жанры**

***Заметка.*** Основная мысль заметки. Особенности написания. Творческая работа. Написание заметки.

***Репортаж.*** Особенности ведения репортажа. Умение представить самые интересные моменты. Речь журналиста. Ответы на вопросы «Что? Где? Когда? Как?».

***Написание репортажа.*** Репортаж «Пришел, увидел — написал!». Конкурс на лучший репортаж. «Прекрасный материал! Поздравляем!».

***Фоторепортаж.*** Особенности жанра. Практическая творческая групповая работа.

***Секреты умного лида.*** Знакомство с жанром лида, общим значением его. Лид-вопрос, лид-восклицание, лид-цитата, лид-умолчание, лид-резюме.

***Интервью.*** Правила вопроса. Умение брать интервью. Игра « Вопросы- крючочки». Умение задавать вопросы.

***Формы интервью.*** Интервью-монолог, интервью- диалог, «круглый стол», пресс-конференция.

***Интервью — не просто беседа.*** Правила речевого этикета, или Что мы можем себе позволить? Внимание к собеседнику. Доброжелательность, умение слушать и слышать. Словесный портрет.

***Конкурс на лучшее интервью.*** Практическое занятие. Интервью у старшеклассников, учителей. Определение наиболее удачных работ по воплощению идеи, замысла, использованию изобразительно-выразительных средств языка.

***Соцопрос.*** Что такое соцопрос? Построение вопросов. Этические нормы. Соцопрос у одноклассников.

***Статья.*** Особенности жанра. Тема статьи. Статья «Всем обо всем!». Творческая работа. Написание статьи.

***Информационный дайджест.*** Что такое дайджест? Его особенности. Сжатие материала. Понятие факта. Умение отбирать самое главное и интересное.

**Литературно - художественные жанры.**

***Зарисовка.*** Пейзажная зарисовка. Творческая работа.

***Очерк.*** Литературный портрет. Характеристика главного героя. Портретный очерк. Творческая работа.

***Путевой очерк.*** Путешествие. Написание путевого очерка.

***Эссе.*** Особенности жанра. Творческая работа. Написание эссе.

**Тема 4. Выпуск итоговой газеты по курсу (9 часов).**

***Знакомство с макетом газеты.*** Верстка. Правила верстки. Выворотка. Отбивка. Стиль.

***Буклет.*** Что такое буклет? Макет буклета**.** Составление буклета.

***Коллаж.*** Что такое коллаж? Макет коллажа

***Этапы создания газеты*** Определение участников, сроков создания, распределение поручений между участниками выпуска .

***Практическое занятие.*** Мозговой штурм. Творческая работа.

***Индивидуальные и групповые отчеты.***

***Редактирование.*** Использование речевых штампов. Особенности проведения презентации. Использование демонстрационных материалов.

***Выпуск итоговой газеты по курсу.*** Презентация газеты.

***Подведение итогов.*** Самоанализ деятельности.

**Формы организации учебных занятий**

В основе работы редакционной коллегии лежит педагогика сотрудничества. Работа по программе организуется с учетом познавательной инициативы ребенка и включает диспуты, поисковые и научные исследования, сбор информации, ее обработку, обсуждение, анализ, интерпретацию и т. д. На практических занятиях происходит закрепление полученных знаний, выполняются упражнения, проводятся дидактические игры, помогающие группам в приготовлении их творческих работ. В рекомендуемую структуру занятий могут быть включены следующие компоненты: эмоционально-творческая разминка; создание проблемной ситуации; работа с источниками информации, их анализ и интерпретация; создание речевых высказываний, соответствующих различным публицистическим жанрам; презентация работ, рефлексия.

**Основные виды учебной деятельности**

В процессе изучения данного курса используются следующие виды учебной деятельности: беседа, практическая индивидуальная и групповая работа, мозговой штурм, перекрестная дискуссия, работа в группах, публичные выступления, доклады, творческая работа индивидуальная и групповая, экскурсия, коллективная исследовательская работа, правка и редактура.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Количество часов, отводимое на изучение темы** | **Дата проведения** | **Тема урока** | **Примечание** |
| 1. | 1 |  | Что такое журналистика? |  |
| 2. | 1 |  | Знакомство с историей журналистики. |  |
| 3. | 1 |  | Газета, журнал. |  |
| 4. | 1 |  | Как делается газета? |  |
| 5. | 1 |  | Подбор материала для газеты. |  |
| 6. | 1 |  | Блокнот «Золотые правила юного журналиста». |  |
| 7. | 1 |  | Оформление газетной полосы. |  |
| 8. | 1 |  | Редакция газеты и журнала. |  |
| 9. | 1 |  | Выпуск первого номера школьной газеты. Верстка. |  |
| 10. | 1 |  | Презентация первого выпуска школьной газеты. |  |
| 11. | 1 |  | Знакомство с основными жанрами журналистики. |  |
| 12. | 1 |  | Заметка. |  |
| 13. | 1 |  | Репортаж. |  |
| 14. | 1 |  | Написание репортажа. |  |
| 15. | 1 |  | Фоторепортаж. |  |
| 16. | 1 |  | Секреты умного лида. |  |
| 17. | 1 |  | Интервью. |  |
| 18. | 1 |  | Формы интервью. |  |
| 19. |  |  | Интервью - не просто беседа. |  |
| 20. | 1 |  | Конкурс на лучшее интервью. |  |
| 21. | 1 |  | Соцопрос. |  |
| 22. | 1 |  | Статья. |  |
| 23. | 1 |  | Информационный дайджест. |  |
| 24. | 1 |  | Зарисовка. |  |
| 25. | 1 |  | Очерк. |  |
| 26. | 1 |  | Путевой очерк. |  |
| 27. | 1 |  | Эссе. |  |
| 28. | 1 |  | Знакомство с макетом газеты. |  |
| 29. | 1 |  | Буклет. |  |
| 30. | 1 |  | Коллаж. |  |
| 31. | 1 |  | Этапы создания газеты |  |
| 32. | 1 |  | Практическое занятие. |  |
| 33. | 1 |  | Индивидуальные и групповые отчеты. Редактирование. |  |
| 34. | 1 |  | Выпуск итоговой газеты по курсу. Подведение итогов. |  |